

د. لطفي وأبو غزالة في أكبر مناورة مدرعة ه طائرة تشترك.. بالذخيرة الحية

كتب - جمال كمال

أكد المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع أن قوات المسلحة الفضل بغير أن ما كانت عليه قبل إنشاء معارك ٧٣ إصداً وكثيراً وتسلحاً وهي تسير وفق تخطيط محدد لتحقيق الصلابة لمصر تحت أي ظروف.

وقال في ختام مناورة أحد الأوامر المدرعة بصحراء الاسماعيلية أن القوات المسلحة بكت بالفعل السنة الأولى من خطة الخمسية الثانية لتطويرها والتي تهدف لاختلال قوة الردع الرئيسية التي تحصى السلام وتمنع العدوان بمختلف أفرع القوات المسلحة وألّا اتنا بقتل قتلنا شوفاً كبيراً من أجل اكتمال هذه القوة ونحن مصممون على تحفيظها والوصول إليها.

وكان الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى والمشير أبو غزالة قد شهدا أمس وعلى مدى ساعتين مناورة كبرى بالذخيرة الحية لصد هجوم مدرع في إحدى المناطق الجبلية التي تمثل المضائق الاستراتيجية شاركت فيها ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ١٧ و٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

نهائي لمبارك بقية ص ١

الطبيعة والتي أرى في تشكيلها تحية من الشعب المصري لما أبدته من قيادة رشيدة وشجاعة خلال سنة أعوام مضت .. وأرجو أن تزداد علاقات التعاون الوثيقة القائمة بين فرنسا ومصر نمواً في جميع المجالات السياسية والاقتصادية.

وتلقى الرئيس بركة تهنئة أخرى بهذه المناسبة من جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا هذا الصباح علمت ببالغ السرور إعادة افتتاحكم لجامعة جمهورية مصر العربية وأنه لمن مواضيع سروري أن أبحث في سياستكم بخالص التهنئة بهذه المناسبة .. كما تهني هذه الفرصة لأعرب لسياستكم عن تقدير الحكومة الفرنسية لشخصكم وللدور الذي لقمتم به بنجاح باهر على مدى السنوات الست الماضية .. مع أطيب تمنيات للتجاذب في مهامكم الكبرى وإمانيات المساعدة للتحالفات والنشب المصري راجين للتلاقات القوية بين بلدينا مستقبلاً مشرقاً.

الخارجية تستدعي القائم الأسرائيلي وتستمر أحداث غزة

كتب محمد اسماعيل:

استمر مصر قلقها الشديد واستمرارها للحدود الأخيرة في قطاع غزة .. استندت وزارة الخارجية القام بأصايل السفارة الإسرائيلية وطلبت منه أن ينقل لحوكمة رغبة مصر في وضع حد لمش هذه الأحداث.

وقال مسئول بالخارجية أن إطلاق الجنود الإسرائيليين النار على الطلاب العرب داخل معالهم العملية وقتل وإصابة عشرات لا يخدم قضية السلام ولا يتواءم على المبادئ السياسية المطلوبة لتحقيق السلام والاستقرار بل يزيد من درجة التوتر في وقت يجمع فيه الجهود الدولية والإقليمية لإفراج مسيرة السلام من خلال عقد المؤتمر الدولي وصولاً إلى حل سلمي عادل ومحرف لجميع الأطراف وضمان جميع حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة والمعلنة.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

المشروع «بابل» - وشارك في المشروع التدريبي «بابل» - ٥٠ طائرة مقاتلة و١٦ هليكوبتر من طرازات الفانتوم والميراج والميج ٢١ والتاجز وف ١١ والهليكوبتر مي ٨ والجازيل وهو أكبر عدد من الطائرات التي تشارك في المشروعات التدريبية لأحد الأوامر المدرعة بالمناطق الجبلية.

مسئولية.. شعب وإصرار.. حاكم

بقلم سمير رجب

كلنا نعرف حسنى مبارك .. ونعرف إصراره على إعادة بناء مصر بناء شاملاً يقوم على أسس ثابتة ودائمة .. وحقيقية .. وعلمتنا تجربة الست السنوات الماضية أنه ضد المسكبات والحلول الوقتية .. يتعامل مع الواقع بالمتنطق والفهم والعمل الجاد .. ولو كان يريد كسباً شديداً سريعاً .. لماكنه تحقيق ذلك بعد فترة وجيزة من ولايته الأولى ..

كما شهدت مصر خلال الست السنوات الماضية نتائج مثمرة وملموسة في شتى المجالات لاسيما السياسية والاقتصادية .. وهما عصب الحياة كما يقولون ..

لذلك .. كان غريباً أن ترد بعض أحزاب المعارضة شعارات قبل الاستفتاء على رئاسة الجمهورية الذي أجرى في الخامس من أكتوبر الحالى .. تطالب فيها الرئيس مبارك بإعلان برنامج يحدد فيه ملامح سياسته القادمة .. وقد نسبت تلك الأحزاب أو تناسبت أن برنامج الرئيس واضح للعيان تنطق به الاجازات التي تمت ويتم على أرض مصر .. كما أن الرجل في كل مناسبة يحرص على وضع الجماهير في الصورة .. لاشرافها في المسئولية بعد تقديم شرح كامل للاوضاع التي تعيشها البلاد في الحاضر والمستقبل ..

على أي حال .. هاهو الرئيس حسنى مبارك - الذى اخترناه باراتنا الحرة إيماناً منا بقرنته على استكمال «المشوار» - يأتي الينا اليوم ومعه برنامج طويل ومحدد يعرضه علينا بصراحته المعهودة ، وواقعيته الهادئة ، وتفاوله العقلانى .. متضمناً الخطوط العامة للسياسات الداخلية ، والخارجية في مرحلة هامة من تاريخ مصر ..

ولااستطاع الادعاء .. باتنى أعرف مايتطوى عليه البرنامج الجديد .. وإن كنت قد حاولت ذلك بالفعل .. إلا أن الرئيس أثر أن يعرضه على جماهير مصر في وقت واحد .. لأن هذه الجماهير على اختلاف مشاربها ، وثقافتها ، وانتماءاتها الحزبية .. هي التي حملته الامانة .. والتالى ليست هناك ميزة لفرع على آخر .. أو جماعة على أخرى .. بل الجميع لهم نفس الحقوق ، والواجبات ..

لكننا في جميع الأحوال موقنون بأن حسنى مبارك من أكبر دعاة الديمقراطية في العالم وإذا كانت فترة ولايته الأولى شهدت دعماً ومساندة للبناء الديمقراطي حتى لايتعرض للاعتزال .. فإن هذا البناء سوف يطو ، ويظل خلال المرحلة القادمة .. غير أنه يؤثر سؤال مهم :

هل رئيس الجمهورية ، والمؤسسات الدستورية القائمة هي وحدها المسئولة عن حماية الديمقراطية ؟؟

الجواب بالنفي يطبقه الحال لأن الديمقراطية ملك للشعب قبل أن تكون ملكاً للحاكم .. والشعب عن طريقها يحكم نفسه بنفسه .. وبالتالي يجب عليه أن يلف بحصم وجدي .. في مواجهة أولئك الذين يريدون إهدم البناء متعديين كذا أنهم يسعون إلى حمايته .. صدقوني .. ليس من الديمقراطية في شيء أن تلقى التهم جزافاً ، أو أن تشوه كل صورة جميلة ، أو يتخذ من الادعاءات الباطلة وسيلة للارهاب الفكرى وغير الفكرى ..

وليس من الديمقراطية في شيء أن تتسارع الأحزاب ، وتلهث نحو المكاسب الرخيصة ، وتطالب بما ليس حقاً لها .. أيضاً .. ليس من حرية السراى في شيء .. أن تتطاول الاسنة .. وأن تصبح الشتائم والسباب .. هي لغة التفاهم الوحيدة !!

من هنا .. فأننى اتصور أننا جميعاً مطالبون في المرحلة الجديدة بتحديد الخطوط الفاصلة بين الحق ، والباطل .. بين الهدى ، والضلالة .. بين المصلحة العامة ، والمصلحة الشخصية .. بين الخير ، والشر .. بين الفضيلة ، والرذيلة .. بين هؤلاء الذين يأكلون على كل الموائد ، وأولئك الذين يحمون الله على ما اتاهم من رزق ، وخير ..

أيضاً .. نحن مؤمنون بأن حسنى مبارك لايفعل شيئاً لنفسه .. بل أن مصر هي هدفه الاسمى .. لذلك فإنه مصمم على أن ترفع أعلام البناء فوق كل ميدان .. فى الصناعة .. فى الزراعة .. فى الاسكان .. فى النقل والمواصلات .. فى التعليم ..

لأن يجيء سؤال آخر :

هل يستطيع رئيس الدولة .. بمفرده إقامة البناء في كل هذه المواقع ؟؟؟

والجواب بالنفي أيضاً .. لأن رئيس الدولة هو الرمز الذى يشد فيها الهمم ، ويدفعنا إلى التعاون ، والتآزر والعمل الجاد .. وإذا كان حسنى مبارك بصفة خاصة حريصاً على مشاركتنا العمل .. حيث يأتينا في مصانعنا ، ومزارعنا ، ومكاتبنا سواء في موعد أو غير موعد .. فهناك على الجانب الآخر ١٠ مليون يد لابد أن توضع في يديه .. ٥٠ مليون عقل .. يجب أن تعمل جنبا إلى جنب مع عقله وفكره .. لأن مصر في النهاية .. هي بلدنا جميعاً ..

وإحرام أن تكون في أيدينا الفرصة الآن ، ثم نحاول تضيقها لسبب أو لآخر ..

ولقد .. تابعنا حماس الرئيس حسنى مبارك لزيادة الانتاج ، وتشجيعه للمنتجين في كل موقع ، وتكراره دائماً .. بأن هذه هي الوسيلة للخروج من علق زجاجة الازمة الاقتصادية ..

لذلك .. فالسؤال الثالث :

هل يمكن أن يزيد الانتاج في أحد المواقع ، ويقل في موقع آخر .. أو هل ترتفع معدلات النمو في مجال ما .. ثم تنخفض في مجال ثان .. أم أن زيادة الانتاج .. يجب أن تكون «عنواناً» ضخماً ينضوي تحت لوائه كل قادر على العمل في مصر ؟؟؟

الاجابة بالطبع في الشطر الثاني من السؤال .. لأنه من المحال عملياً ، ومنطقياً أن نكد ، ونكدر فنة معينة .. بينما يشاركها في جنى الثمار طابور من الخاملين أو الكسالى !!

ويعد ..

في صحيفة «مباو» التى صدرت صباح اليوم .. كتبت مقالا بعنوان :

«ونحن جميعاً نؤدى البمين معه اليوم» .. وهذه هي الحقيقة بالفعل .. فإذا كان حسنى مبارك سوف يؤدى القسم اليوم مؤكدا أنه يعمل لصالح الوطن .. محافظاً على القانون والعدس .. فأننا لابد أن نؤدى معه القسم نفسه .. باعتبارنا شركاء في المسئولية ..



المشير أبو غزالة .. ود .. على لطفي .. يتابعون .. رعاية المدفعية .. تصوير : إبراهيم عمر

المضادة للطائرات بالشرب الأرضي لمعاونة تكم القوات في كل حماية سرايا المدفعية المضادة للطائرات لمنع اشتراك طائرات العدو في المعارك البرية .. واستطاعت كتاب الديابات الاشتراك مع القوة الرئيسية في المضيق باستخدام الرمي من أعلى لاسل والذى يعتبر من أصعب رميات الديابات ..

وبدأت وسائل الحرب الإلكترونية في التشوين والتشتت على احتياطي العدو لمنع وصوله لمنطقة المضيق حتى تشتت قواتها المدرعة من السيطرة على المضيق وتحريره وتأمينه انتظاراً لوصول قوة الهجوم الرئيسية لتكوير الهجوم ..

وقامت طائرات تدريب هدف من طراز كورالدر ٢ بتشغيل هجمة جوية معادية على ارتفاع منخفض قصفت لها المدفعية المضادة للطائرات ..

أعلن اللواء حسين طنطاوى قائد الجيش الثانى الميدانى أن مناورة أمس تعتبر المرحلة النهائية لمشروع تدريبي استمر خمس أيام لإبلا وتغارا لأحد الأوامر المدرعة المضادة لاسل مضيق جوى وهو يعتبر من أصعب المشروعات التدريبية الذى يتطلب تنسيقاً وتعاوناً مع القوات الجوية

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل مع الأهداف الطائرة المقاتلة أو الهليكوبتر كما يتطلب لياقة فنية عالية واستطلاعاً لطبيعة الأرض الجبلية في الرماية والاختفاء ..

وأضاف أن قواتنا وصلت لمستوى راقى في معارك الأسلحة المشتركة التى ينفذها معارك الحديقة التى تتعاون فيها مختلف الأسلحة ، كما وصلت لمستوى راقى في التدريب التلي بمختلف الأسلحة والمعدات بعد ترويديها بوسائل الرماية التلية سواء لأفراد المشاة والمدفعية ووسائل الدفاع الجوى والطائرات ..

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

أبو غزالة : نستكمل قوة الردع .. لحماية مصر

بالاسماطية الفريق على توفيق جاد قائد القوات البحرية واللواء علاء بركات قائد القوات الجوية واللواء عمر حماد رئيس هيئة التدريب واللواء صفى الدين أبو شافى مساعد رئيس الأركان وكبار قادة القوات المسلحة .. وتضمن سيناريو المناورة قيام دولة معادية بعملية إرهاب جوى بالقوات والمدفعية الثقيلة لاستغلال المضائق الجبلية الهامة مستخدمة في تلك طائرات الهليكوبتر مي - ٨ والتاجز وف ٢١ تحت حماية طائرات الفانتوم ..

وتتمت وسائل الانذار المصرية من اكتشاف عملية الإرهاب وقامت طائرات ف - ١٦ باعتراض طائرات الفانتوم والقيام بعدة مناورات رامية واقية على الارتفاعات المنخفضة والتي تعتبر من أصعب اتواج مناورات الطائرات المقاتلة متعددة المهام ..

تطوير ميغ ١٧ وقامت طائرات الميراج وطلعات استطلاعية لتحديد أعداد وتركيز قوات الإرهاب الجوى المعادية ، وقامت طائرات ميغ ١٧ و تي ٥٥ وحصلت عليها مصر منذ الستينات واستطاعت لقواتنا مستخدمة القنابل والمفعية ..

وقامت طائرات الفانتوم بهجوم آخر مستخدمة صواريخ جو - أرض وطائرات الميراج - ٥ بهجوم غاضب باستخدام القنابل والصواريخ وقامت طائرات الهليكوبتر - ٨ - بشربة جوية باستخدام مسدسات الصواريخ الحرة لأول مرة لأحداث أكبر قدر من

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

الأسلحة الخارقة على تجمعات العدو لأحداث تأثير معنوي عليها مع التمهيد المستمر للمدفعية والهاونات ضد احتياطي العدو المدرع وقيام صواريخ «أهرام» المصرية بالصنع بالتعامل مع ديابات ومدرعات العدو والتي أصابها إصابات مباشرة ..

وتعامل طائرات الهليكوبتر الجازيل بالديابات تي - ٥٥ و تي - ٥٥ و تي - ٦٢ والعربات المدرعة في التقدم تحت حماية طائرات ميغ ٢١ تأمين تقدم القوات الرئيسية لتحرير المضيق مع قيام الهليكوبتر مي - ٨ بطلاق

كلمة حب

●● هناك شائعة أو لسان حال
العام المصري غير منتج .. لا يحب
العمل .. كسول بطبعه .. لا يعمل -
إذا عمل - أكثر من نصف ساعة في
اليوم .. يعتبر المرتب معاشاً ..
ويطلب أجراً إضافياً عن كل دقيقة
عملها .. واعتقد أن هذا الكلام غير
صحيح .. وشواهد كثيرة موجودة ..
●● وإذا كان يوسف صبرى أبو
طالب قد قام ببناء كبرى وحدات
وطرق ومساكن ومكتبات وغير
ذلك .. إلا أن أبرز ما فعله محافظ
القاهرة هو أنه استطاع تحريك جيش
العمال في محافظة القاهرة ..
وإستطاع أن يستلهم منهم ..
●● هناك عمليات بسيطة في
مشروعات تحسين القاهرة .. لا
تحتاج إلى شركات مقاولات .. لا
ضخمة .. ويمكن أن يقوم بها جيش
العمال بالمحافظة .. الذي كان
عاطلاً عن العمل .. يدعوهم المحافظ
للعمل .. فلم يتأخر أحد .. ولم
يتكاسل عن واجب .. ولم يعمل أحد
منهم بنفس مستودة ..
●● لقد أكد محافظ القاهرة كتب
الطائفة التي يروجونها في العمال
المصري .. ولم يقدم للعمل لم
القوة .. كان بنفسه يتابع العمل في
كل موقع وفي كل ساعة ..
رأستطاع المحافظ أن
يجعل وجه القاهرة بنفس صلال
المحافظة الذين كانوا يقضون ولا
يعملون .. وعلمنا دعاهم للعمل لم
يتأخر أحد منهم .. لأنه كان معهم
أخرى .. لأنه إذا كان صاحباً يلقى
التشجيع .. وكلمة «الهمة» بأرجائه
لها فعل السحر في نفس العمال
المصري .. لأن المصري طيب يحب
أن يعمل .. ولأن الحاصل بجهده
أقوى عنه من أي شهادة أخرى ..
●● وما يقال عن كسل العمال
المصري غير صحيح من ناحية
أخرى .. لأنه إذا كان صاحباً يلقى
المؤازرة .. من بني مصر .. من
بناها منذ الأهرام حتى مشرو
الانقلاب .. مروراً بكتلة السويس
والسد العالي .. من بني مصرتها
وقدافها وشوارعها وبيوتها .. من
المصريين بنوا مصر .. وما حولها
●● وإذا كان محافظ القاهرة قد
كتب هذه الشائعة عن حال مصر ..
يقول أن نقول أنهم يحتاجون إلى
أحسن ما فهم .. أما إذا كان المدير
تأما في العمل .. فلا شك أن العمال
سوف يكونون أحراراً مع الصلاة !!

محمد الحويان



هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فالتأني من أن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل



كيف نستقبل العهد الجديد

نحن نستقبل اليوم العهد الجديد المجيد في الجمهورية الثالثة مبتكبين بتهنئة الرئيس حسني مبارك بشعبه وتهنئة الشعب بكافة .. ثم
منطلقين إلى أفق جديدة من البناء في كل مجال .. وأرجو أن تكون عبارة «أفق جديدة من البناء» واضحة المعاني والمعالم في أذهاننا
جميعاً سواء من الذين يتطلعون إلى الحكم أو الذين يمتد الحكم على وجودهم وحياتهم .. وكذلك أن يكون واضحاً أن
شبابنا نحن مستعدون بك .. الذي كان يقال للزعماء السابقين قد فات أوانه وانقضى زمانه ، وأتينا الآن في زمن الذين يعملون مع الرئيس كما
يعمل الرئيس معهم ، وأظن أن هذا هو معنى الصورة الكبرى ، التي ينادي بها حسني مبارك .

بكون هذه الاضحوكة هم أنفسهم
يتألفون من ماضٍ وحاضر ومستقبل ..
ومضى على تجارب الماضي دون
تطورها والافتاد منها إنما نسلط من
صارتنا ثلاث مكونات المجتمع ، وهو
أمر عجيب ، بل غريب ينبغي أن نحل
عنه ..
وبالحول عن هذه السبلات الكبرى
الثلاث نستقبل الآن عهداً جديداً جديداً
بأن تكون فيه الأعمال والامال على حد
سواء ..

دولة أخرى .. أن الانتاج لا يعرف في
مصر القوي مركزية ولا مركزية ..
كل ما تنتج أسوان إذا فاض فليمتد
خبره إلى الاسكندرية وكل ما تنتج
القاهرة إذا فاض ينبغي أن يمتد خبره
إلى الشمال والجنوب ..
بل أن تذهب إلى أبعد من هذا فأرى
أن الانتاج المصري في أي موقع ينبغي
أن يكون حقاً للمصريين جميعاً ولو كان
في ذلك بعض الأقلال من خبره على
متجه إذا اقتضى الأمر ..
نحن كأن شاكلاً شأن أية أسرة ..
فكما أننا نعمل الاجتماعي نوزع دخل
الأسرة بالتساوي بين أبنائها - كذلك
ينبغي أن نوزع انتاج الأمة على أبنائها
الأمة جميعاً حتى لا يعود من به حاجة
إلى شيء ما يسمع في الأفاعات
الدعائية أن هذا الشيء متوفر في
محافظة كذا أو كذا .. كلا .. أن انتاجنا
جميعاً لنا جميعاً هذا هو المقياس
الصحيح لمبلغ الوفرة في الانتاج ..
ويبقى الشغل الثلاث في هذا الثلاث
من السبلات ، الشغل الذي يتمثل في
أننا لا نريد أن تتصل بآلة تجربة قديمة
مهما كانت ناجحة ! لماذا ؟
هل كانت مصر في الجبل السابق أو
الاسبق مصر قلائد أو قلائد من الحكم
بأننا مصر المصريين جميعاً .. فإذا
كان المصريون في العشرينات أو
الاربعينات قد نجحوا في تجربة من
تجارب التعليم أو الانتشاء
والتصنيع - فلماذا نضرب صفحاً عنها
وكلها رجس من صلب الشيطان ؟!
ليس عيباً أننا نعلم بتجاربهم
أخرى ولا نغفل بالتجربة الناجحة التي
سبقت جيلنا ؟!
هذا جود عجيب ، وأعجب منه أن
البعض يظن أن هذا يعتبر التفتت إلى
العراق كله مطلوب من الإنسان في
معاشرته لا يقترب من مشكلات
الماضي ويخترعته .. ولو أن هذه كانت
نظريه صحيحة لوجب .. أن .. لا
نستخدم قطارات المسك الحديدية ولا
البرق ولا التليفون ولا كل شيء له
ماضي قريب أو بعيد حتى لا يقال عنا أننا
نعيش في الماضي .. مع أن الذين



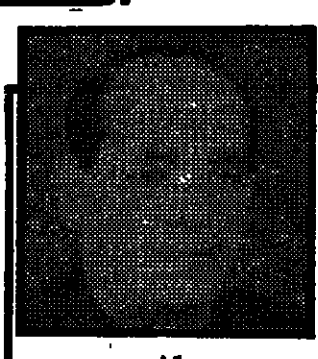
حافظ محمود

وليس شك أن منحج المسحوة
الكبرى ليس مجهولاً من نوى الأفيام
وهو منحج يمكن أن تلخصه في عبارة
واحدة هي «هذا وطني وأنا مسئول
عنه» ..
ويصحب البعض أن مسئوليتنا هنا
هي أن نحصل لقطاء غيري أو أن
غيري يقطاء وأنا المسئول عن
تصحيح أخطائه وحسن كلاً .. لتسا
المسئولية هنا معاً أن يعرف كل منا
واجبه في حدود اختصاصه ، فإن
مجموع هذه الاختصاصات إذا نجحت
في جميعها فإن هذه هي المادة للتربية
إلى الصورة الكبرى ..
ولتحقيق المادة للتربية إلى
الصورة الكبرى ينبغي أن نعمل عن
السبلات الأربعة :
أولاً : التكرار الزائد في التشخيص
ثانياً : الاندفاع الزائد في الانتاج
ثالثاً : الامتثال الزائد لتجارب
الماضي

تأملات مصرية في ذكرى عيد الأعياد لماذا يأمرنا القرآن بدراسة التاريخ؟!

إذا تحدثنا عن ٦ أكتوبر والانتصار العظيم الذي حررنا به الأرض وادفنا به
عن العرض وجاء لنا بالحرية والديمقراطية وبسيادة القانون وبلاستقرار .. إذا
تحدثنا عن هذا كله في ذكرى النصر العظيم فذلك الحديث هو نيش الماضي ..
لكن نيش الماضي هو دراسة حتمية للتاريخ وإذا لم يعرف الشعب تاريخه فكيف
يقيم مستقبله .. ثم كيف يضي في دروب النهضة بلاذليل .. وهذا الدليل هو
تجربة الماضي !!

والقول بأن الحديث عن هزيمة
بوينيه هو نيش للماضي قول صحيح
لكننا يجب أن نعرف لماذا هزمنا
وضاعت منا الأرض ؟ وإذا لم نعرف
لماذا هزمنا فسوف لانعرف لماذا
انتصرتنا ويضع منا الطريق !!
لكن بعض صناع الظلام والبؤس
الثوري والنص الاشتراكي يخفهم
الحديث عن هزيمة بوينيه ويتهمون من
ينش الماضي بأنه عدو للثورة !!
كما لو كانت هزيمة هزيمة بوينيه من
مبادئ هذه الثورة ..
والحقيقة أن الذين يرتدون الآن
قميص عبدالناصر هم أعداء الثورة
المستمرين بالشعار الاشتراكي !!
وهم الذين سرقا الثورة وهم الذين
أرادوا بيدها للسلطة الأجنبية ونش
الماضي وكشف عن هويتهم !!
انهم يصرخون في رعب لايتنبوا
الماضي وللتوجه إلى المستقبل !
●● وفي كلمته إلى الأمة قبل
الاستفتاء يوم الأحد الماضي قال



علي الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..
وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

الرئيس حسني مبارك أنه لا صوت
يعلو على صوت الشعب ..

وقد توقفت عند هذه الجملة
السياسية المفيدة وكانت مصيبتنا قبل
حرب أكتوبر هي فقدان الجملة
السياسية المفيدة لأن الشعارات الطائفة

بالم
على الدالي

100



وهم الدم الحبيب

الدم الحبيب .. م. م. الجزيرة

قد يكون مأثورا ان تعجب الفتاة بأى شاب وتحتج وتترجعه. ولكن عندما يكون هذا الحب من جانب واحد. من جانب الفتاة وحدها. تصبح مشكلة وإن كان لها حل اما مشكلة ابنتي فقد عجزت عن إيجاد حل لها. إنها تحب فتانا شابا بمرحفا. وترفض كل من يتقدم لها لأنها مخصصة في حبها لهذا الفتان. ولا ترضى عنه بديلا. لو كان هذا الفتان يبادلها الحب. لكانت معها حتى ولو كان له حتى لا يفرها. لقد أرسلت له يوما تطلب صورة. فأرسل لها صورة موهبة. كما يحدث مع أى فتان ومعبودة. ولكن هي تعتقد أن إرساله صورة تعبير عن حبه لها. وبدأت ترسله تبتع إليه بعشرات الخطابات وطبعا لا رد. أغابته على شرائط الكاسيت تجمعا كلها وهي لا تستمع إليها قط. وإنما تكاد تحفظها وتحملها وممايتها وتعتبر كل أغنية له رسالة موجهة إليها هي شخصيا. وأما كذا من هذا وكانت الفتاة الكبرى عندما علم أخوها الأكبر بقصة الحب هذه ومطارتها لهذا المطرب بالخطابات والمكالمات التليفونية. وكان نصيبها عطف. خرجت منها طريحة الفراش حتى الآن بالإضافة إلى تكبير كل شرائط الكاسيت التي تحتفظ بها لكل أغانيه. إن قلبى يتزقزق من أجلها إنها بلغت حبها لهذا المطرب. إن خالتها تقول إنه مستعد أن يعطها ثمن هذا المطرب بما سيقدح عنها من حبه وإعظامه. ولكن الحيرة تتناوب ولا أعرف كيف أتصرف ولا ماذا أفعل.

كل ما نكرته عن ابنتك يشير إلى أن هذه ليست حالة حب عادية كالتي تشعر بها أى فتاة نحو فتان مشهور أو مطرب عاطفى. وعادة ما تنشأ هذه المشاعر من سن المراهقة. ولكن أن تستمر مع ابنتك وتطور إلى هذا الحد يؤكد أنها مؤشر لمرض الفصام. ومن أعراضه اضطراب التفكير واختلال المشاعر والمواظبة نتيجة لاضطرابات في إفراز الكيمياء بالدم والغالب ما يرجع أسباب هذه الاضطرابات إلى السن المبكرة في الطفولة. وما فعله أخوها معها من ضرب وتكدير الشرائط ليس خلا. فهي لا تفعل كل هذا باختيارها. أعرض ابنتك على طبيب أمراض نفسية وعصبية. ولا تتلقى مثل هذه الحالات من السهل شافوا بالطبقي.

عليه الصالحى

من أفواه المجانين -
الحوان أكثر إنسانة من الامان ...
هل رايت حيوانا يضرب انتا!

المدرسية

● مدينة الحصة - استاذ المركز الأول في تنفيذ مشروعات الخطط والمشاريع الاستراتيجية للامام ...
● التلاميذ منير شاش المعاطف ...
● قرص صفيح مكافآت للمدرسين الثلاثة الفائزين بالمراكز الأولى ...
● لقب وخمس جنيه ...
● جبهة للتحسين ...
● وشهادات تقدير ...
● لياقى المراكز.

● ابن الصداق المصور الصحفي ...
● مرسل - المجلة - السبوعية فاز بجائزتين عن لوحاته المشاركة في مسابقة العيد المسمى كسوك ...
● المصورين المحترفين - موضوع المعرض - الجمل في مصر ...
● جمال أبو الفار - تسلم عمله الجديد مديرا لادارة متحف المتحف ...
● د. احمد جويلي محافظ دمياط وافق على رصف جميع الطرق المؤدية لمدينة الزرقا وقال المهندس عاطف يوسف مدير الطرق انه اعتمد لهذا الغرض مليون و١٢٥ ألف جنيه ...
● عن عرض اوبرا عابده ... اصدرت الهيئة القومية للبريد طابعا تكاريا وبطاقة بريدية ...
● جمع لطفى الصاوي في تصميها بين محتوى العرض ومعالجته الصادرة الخالدة تحت سفق الهرم لياقيا كبيرا من هوا الطابع.

● صابر عبد اللطيف ...
● تقيم رابطة مصطفى الشعر اليوم مهرجانا عالميا لمرضى شربحت الشام القام بكتابة الف ليلة وليلة بلندق بلتون خليل ...
● شارك في المهرجان خمسون من مصفى مصر وفرنسا وألمانيا وأمريكا وغيرها ...
● صرح بذلك صابر عبد اللطيف عضو الرابطة

● احتفال الامم والصداق بخطوبة الامة عزه كلابى الطالبة بكلية الاداب على رايح عشيبة مدير نيابة المنشية بالاسكندرية

مع الناس

حسين مهران

لم اتقاض مكافآت اكاديمية الفنون :
تلقا من الجمهورية الرسالة التالية من حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة .. هذا

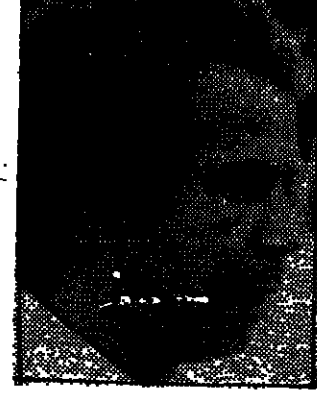
نصها :
تشر صباح السبت ٨/١٠/٨٧ بجريدة الجمهورية خبر بعنوان اضبط ياوزير الثقافة ...
تسئل المتكلمين للامتحان بها ...
ومؤاده ان اكاديمية الفنون تدرج اسمى ضمن كشوف مكافآت الامتحانات وقد بلغت المكافآت المصروفة لى فى العام الحالى اجر ثلثمائة يوم اى مرتب عشرة شهور يتجاوز الاثني جنيى ولهذا السبب تضمن اكاديمية الجمهورية وحجب الشكاوى عن الوزير.

وكم كنت اتمنى الا بطور الاسناد احمد عبدالحديد لى نشر انتاجات غربية من الصصة بل وبنو اسناد يحلق لها مصداقيتها ارام اى العام.

خلافات جديدة .. فى الجزيرة وميت عقبة فى الزمالك : فشلت لجنة المساعى .. والمواجهة الحاسمة غدا فى الاهلى : خلاف كبير حول صلاحيات جهاز الكرة



عبد الحيد شامى



حسن حمدى

تأملات مصرية فى ذكرى عيد الاعياد (بقية ص ٥)

اجاوا بالنصر العظيم هذا النصر الذى بعث العرب بها جديدا وهز عقل العالم ليتبين إلى أن الشعب المصرى لم يذعن فى أى قبر كما قال موسى ديان بعد احتلال سيناء. انه شعب عظيم كما راء العالم فى يوم ٦ أكتوبر فظهر الصالح الذى لم يره العالم فى يومه

وإلى ما نكرته عن ابنتك يشير إلى أن هذه ليست حالة حب عادية كالتي تشعر بها أى فتاة نحو فتان مشهور أو مطرب عاطفى. وعادة ما تنشأ هذه المشاعر من سن المراهقة. ولكن أن تستمر مع ابنتك وتطور إلى هذا الحد يؤكد أنها مؤشر لمرض الفصام. ومن أعراضه اضطراب التفكير واختلال المشاعر والمواظبة نتيجة لاضطرابات في إفراز الكيمياء بالدم والغالب ما يرجع أسباب هذه الاضطرابات إلى السن المبكرة في الطفولة. وما فعله أخوها معها من ضرب وتكدير الشرائط ليس خلا. فهي لا تفعل كل هذا باختيارها. أعرض ابنتك على طبيب أمراض نفسية وعصبية. ولا تتلقى مثل هذه الحالات من السهل شافوا بالطبقي.

أريد زوجة أريد عريسا

طلب مدفوع
هـ ع - ح الاستاذة
٣٧ سنة أرملة ولديها طفل ست بيت - مكتبة على استعداد لتسفر للخارج
هو : ليدى عن ٤٠ سنة ارملة - مطلق بدون اولاد مطلق - أصال - حرة بدون من الدول العربية - الخلع
هـ ن - ح القاهرة ٣١ سنة أنسة مؤهل عال - لى لمرحلة ١٥٠ جنيها دخل ثابت - من لاسر محافظة شبراخيت - اللائح
هو : من ٣١ : ٣١ سنة عزب - ارملة - مطلق بدون اولاد مؤهل عال - مقبول للشكل مائة الطابع - ليه شقة فى أى مكان
هـ م - ح القاهرة ٣١ سنة أنسة مؤهل عال - لى لمرحلة ١٥٠ جنيها دخل ثابت - من لاسر محافظة شبراخيت - اللائح

مناقصات

محافظة المنوفية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة أشمون
تعلن الوحدة عن إجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن عملية توريد عدد ٥ مقطورة قلاب وذلك في تمام الساعة الثالثة عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٢٨ ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة العقود والادارة المالية بالمحلى مقابل عشرة جنيهات ويشتري ٢٠ نقدا او يشترى مقبول تأمين ليدى ٢٠ نقدا او يشترى مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى لمدة شهرين ويستكمل الى ٢٠٠ غدا رسو الطاء

محافظة القليوبية
رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز بلقاس عن طرح عملية استكمال الوحدة الصحية لقرية الزاوية فى مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين تحدا لها جلسة ١٩٨٧/١٠/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود ببلقاس عام الوحدة تقضى من يرغب الحصول الحضور فى الزمان والمكان المحددة لذلك ومنه التأمين الابتدائى وبطاقة الضريبة والسجل وسابقة الاعمال وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها يزداد خمسمائة ملجم فى حالة طلبها بالبريد

محافظة الغربية
رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز بلقاس عن طرح عملية استكمال الوحدة الصحية لقرية الزاوية فى مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين تحدا لها جلسة ١٩٨٧/١٠/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود ببلقاس عام الوحدة تقضى من يرغب الحصول الحضور فى الزمان والمكان المحددة لذلك ومنه التأمين الابتدائى وبطاقة الضريبة والسجل وسابقة الاعمال وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها يزداد خمسمائة ملجم فى حالة طلبها بالبريد

محافظة الدقهية
رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز بلقاس عن طرح عملية استكمال الوحدة الصحية لقرية الزاوية فى مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين تحدا لها جلسة ١٩٨٧/١٠/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود ببلقاس عام الوحدة تقضى من يرغب الحصول الحضور فى الزمان والمكان المحددة لذلك ومنه التأمين الابتدائى وبطاقة الضريبة والسجل وسابقة الاعمال وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها يزداد خمسمائة ملجم فى حالة طلبها بالبريد

محافظة الدقهية
رئاسة مركز بلقاس
ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز بلقاس عن طرح عملية استكمال الوحدة الصحية لقرية الزاوية فى مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين تحدا لها جلسة ١٩٨٧/١٠/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود ببلقاس عام الوحدة تقضى من يرغب الحصول الحضور فى الزمان والمكان المحددة لذلك ومنه التأمين الابتدائى وبطاقة الضريبة والسجل وسابقة الاعمال وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها يزداد خمسمائة ملجم فى حالة طلبها بالبريد

من القلب

اجتمع كل المصادر المسلوقة على أن التعديل الوزاري محدود للغاية، وكذلك الأمر بالنسبة للتعديلات في مناصب المحافظين. ولم يقل أحد بأن التعديل سيستلزم وزارات غير هامة، لأن عمل كل وزارة يعتبر هاماً للغاية سواء في مجال الإنتاج أو الخدمات. وكل وزارة تؤدي دورها لصالح الشعب، ولا فإنه كان يمكن إلغاء الوزارات غير الهامة أو التي لا يخدم عليها الناس في حياتهم اليومية أو في مستلزماتهم.

ولكن الحقيقة الواضحة أن عدم إتساع نطاق التعديل والتغيير يدل على الاستقرار والاستمرار بحيث لم تعد هناك ضرورة لتغيير الوجوه من أجل شغل الناس. ولعل التعديلات الوزارية شهادتها أزمة طويلة، ومن حسن الحظ أن توقف حتى لاتتأخر موجة التغييرات والتطبع في تغيير شأن وثبات باعتبار أن البعض يولد من هذه التغييرات. والمتألمون في أغلب الأحوال هم هؤلاء المستبدون.

وكانت التغييرات المحسوبة موجة انتقالية للاستقرار. وكان موعده معروفا منذ فترة طويلة. ولكنه يمكن القول بأن كل شيء معد تماماً وأن الصحف قد فشلت في معرفة حدود التغيير وأبعاده وأسماؤه. ولكنه فئنا لا نتوقع أن تتخذ السلطة متعة لتحقيق الأمل المعقودة على فترة الرئاسة الثانية.

ومن الضروري أن أن نوضح أقوال التعديلات الوزارية أولاً وأخيراً هل من الصالح العام أن تتكلم مدة بقاء الوزراء في مناصبهم أم لا؟ يجب تحديد فترة زمنية أقوى المناصب الوزارية. وذلك لأن هذا المجال أولها أن الوزراء يتغيرون عندما تستطاع أحزابهم في الانتخابات دون استمرار وذلك لئلا يولد من التفكير وضع في عهد آخر فتكون هناك مدة معينة أو حد أقصى لتولي المنصب الوزارية وهذا هو الرأي الأول.

أما الرأي الثاني فيرى أن لنجاح يستلزم الإبقاء على الوزراء الذين حققوا إنجازاً ضخماً. ومصلحة مصر ومكائنها الاقتصادية في مركز حياتنا الآن. ولقد تغيرت وزارة المجموعة الاقتصادية بطريقة روتينية مملّة، مع أن هؤلاء الوزراء لا يخدمون. وحجم هذه السياسة بل إنهم يشركون في وضعها وتوضيح عليهم مسؤولية التكرار.

وتعتبر السياسة الاقتصادية نفسها وأصبح من الضروري إعلان هذه السياسة بوضوح والتمسك بها. وترك الوزراء ينفذونها بعد الاتفاق عليها. ولكن أن فترة الرئاسة الثانية تحتاج منا بعد حذف اليمين إلى استقرار وزاري وثقة في الوزراء. ليصبح الحزب بوجه النشاط في الحياة السياسية المصرية ومركزها لأن الحزب يحتاج إلى دعم. وأول وسائل الدعم أن يكون الحزب هو أساس التعيينات ومنه تتشكل كل القيادات في كل موقع. وحتى تحقق ذلك لابد، أولاً، أن يقوم الحزب!

محسن محمد

الزمالك يسترد الثقة على حساب المحطة هزمها على ملعبها بهدفين لجمال عبد الحميد

المحطة - عمر أحمد

حقق الزمالك أول فوز له هذا الموسم في ظل جهازه الفني الجديد وهزم المحطة بملعبه ١/٢ بجداره وقسم الفريق الفائز عرضاً طيباً.. ولعب بطريقة هجومية لأول مرة خارج أرضه خاصة في الشوط الثاني ويرجع ذلك إلى عودة الروح ولم يكن فوزهم وليد صدفة أو ضربة حظ بل عن جدارة واستحقاق وجهه خارق بثله اللاعبين خلال ٩٠ دقيقة وكان هناك تكتيك إيجابي آخرى منها عودة أشرف قاسم لمستواه الذي يؤهله للعودة للمنتخب وظهور زكريا ناصف في أول مباراة له مع الفريق بجانب عودة الروح التي غابت كثيراً عن اللاعبين والتي كانت أهم أسباب الفوز.

استقبلت جماهير المحطة تجمعا شوقيا غريب الذي حضر لمساندة فريقه في المباراة بتشجيع كبير ودعاهم بتمام الشكاف. وضح منذ البداية أن الزمالك يلعب مهاجماً منذ البداية رغم أنه يلعب خارج أرضه فهاجم بأربعة لاعبين جمال بونس وحامدة عبد اللطيف من خط الوسط.

هدف ميكر للزمالك في الدقيقة الأولى ومن هجمة لها حمادة عبد اللطيف إلى طريق يحمي في الجناح الأيسر استقبلها جمال عبد الحميد برأسه وسجل منها الهدف المبكر ويسأل عنه لاعب الوسط في ربابي القهر والبلعوطي حارس المرمى.

هاجمت المحطة بعد هدف الزمالك المتأخر والذي أصاب جماهير المحطة بهشة. هدف التعادل سجلت. المحطة هدف التعادل في الدقيقة العاشرة من شربة ركنية لعبها أحمد حسن وسجل منها المشافي برأسه وسجل حارسه لاسبي الوسط في ربابي ظل الظهور للزمالك.

أخذ هذا الشوط طابع مباريات الكؤوس فالفرقان يلعبان للزمالك المحطة تحافظ على القيمة والزمالك لاسترداد الثقة واعتصمت المحطة في هجماتها على أحمد حسن الذي لعب جناح أيمن ومرة عدة كرات عرضية كان لها دفاع الزمالك وأشرف قاسم بالمرصاد وحول أيمن طاهر حارس الزمالك الكثير منها إلى ضربات ركنية.

لم يأس الزمالك بعد التعادل وحاول من الهجمات المرددة واستغل تقدم خالد كرم للامام والاعتماد على طارق يحيى حتى يتمكن أسباط الكرات العرضية العالية لجمال عبد الحميد المتفعل خاصة وأن البلعوطي يخرج من مرماه كثيراً.

فوق العارضة

١٨ لاعباً في معسكر الاهلي استعداداً لكوتوكو

كتب - ماجد نوار

واصل فريق النادي الأهلي استعداداته للقاء الأول مع كوتوكو الثاني في الدور قبل النهائي لبطولة الأندية الإفريقية أبطال الدوري والمقرر أقيمتها يوم الجمعة القادم تحت إشراف إسماعيل إسماعيل القاهري.

لم يحدد كوتوكو موعد وصوله بعد ومن المنتظر أن يصل الأربعاء أو الخميس على طائرة خاصة.

وقد وصل أساطم طاقم الحكم للنادي بقيادة خليفة علي طاهر وكان في استقبالهم بالمطار سامح ميسر وسمر علي مسلولو العلاقات العامة بالأهلي.

ويصل مرافق المباراة المغربي يوم الأربعاء القادم.

بمباراة الفريق مرين بالاستاد تحت إشراف الكاشفة غدا في الساعة ١٨. والأهلي في الساعة ١٨. وكما تم حوز الاستاد لتدريب كوتوكو الأساسي يوم الأربعاء وعقب مران الأهلي وذلك في حالة وصولهم فجأة. كما تم حوز ملاعب اتحاد الشرطة لتدريب فريق كوتوكو.

برنامج التدريب كما وضع الجهاز الفني برنامجاً للتدريب اليومية حيث حصل الفريق على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب

على راحة إجبارية أمس ويكرب



هجمة خيرة للمقاتلون على مرمى الاتحاد... يظهر حارس الاتحاد يحضن الكرة في حراسة مهابية طارق الشوي وصحن عباس

المقاتلون حول الهزيمة إلى نصر فإز على الاتحاد ١/٣ بجدارة

كتب - رضوان الزياتي

في مباراة غريبة حول المقاتلون الهزيمة إلى نصر كبير على الاتحاد السكندري بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت أمس باستاد الجبل الأخضر.. جاءت الأهداف الأربعة في الشوط الثاني..

جاء الشوط الأول هزلياً ضعيفاً في حين عمر الشوط الثاني بالكساح والاضرار على التسجيل وتكاوت أداء الفريقين فترة وأخرى.. وقد تكرر أداء

تكرير جمال سالم ٢٢ يناير

تكرر إقامة مهرجان تكريم جمال سالم نجم المقاتلون السابق يوم ٢٢ يناير القادم.. ومن المنتظر أن يكون الطرف الثاني في مباراة التكريم فريق رستار البوخلاني أو فريق دينامو بوخارست الروماني.

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

تحتن الأمان في الشوط الثاني

بطولة القضاة الدولية للطائرة الريس

بورشيد - منذ الجوهري

تبدأ يوم الأربعاء القادم بطولة القضاة الدولية لكرة الطائرة تحت رعاية اللواء ساسي خضير محافظ بورسعيد.. وتتميز البطولة لمدة ٥ أيام ويشارك فيها بلغاري والمنتخب القومي المصري (١) والمنتخب (ب) والمنتخب الاستبدية.. وبورشيد

صرح فريق جمال رفعت رئيس منطقة بورسعيد أن المباريات ستقام يومياً على ملعب صالة كتيور المعلقة ابتداء من الساعة مساءً

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

بطولة القضاة الدولية للطائرة الريس

بورشيد - منذ الجوهري

تبدأ يوم الأربعاء القادم بطولة القضاة الدولية لكرة الطائرة تحت رعاية اللواء ساسي خضير محافظ بورسعيد.. وتتميز البطولة لمدة ٥ أيام ويشارك فيها بلغاري والمنتخب القومي المصري (١) والمنتخب (ب) والمنتخب الاستبدية.. وبورشيد

صرح فريق جمال رفعت رئيس منطقة بورسعيد أن المباريات ستقام يومياً على ملعب صالة كتيور المعلقة ابتداء من الساعة مساءً

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة

تأجيل مباراة